

Communiqué de presse

1er septembre 2025

Aux représentantes et
représentants des médias

Lancement de ***Dimanche, c'est famille !***

Le nouveau rendez-vous musical du dimanche matin pour les familles

Le Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre de Genève, Contrechamps, Eklekto et l'Orchestre de Chambre de Genève s'unissent pour lancer un projet convivial aux 6 toits, dans le quartier des Charmilles.

À partir de septembre 2025, une rencontre artistique aura lieu chaque premier dimanche du mois, organisée par l'une des quatre structures partenaires.

La musique résonne quotidiennement aux **6 toits**, surnommé *le laboratoire des arts vivants*, une appellation choisie pour cet espace culturel en référence à sa vocation d'innovation et d'expérimentation artistique. Depuis son inauguration en mai 2022, le lieu accueille une multitude d'événements, le rendant unique à Genève. Aux répétitions quotidiennes, concerts et activités de médiation s'ajoute désormais une création commune inédite.

Avec ***Dimanche, c'est famille !*** une nouvelle formule gratuite voit le jour, avec petit-déjeuner offert dès 9h30 et activité musicale à 10h00.

Le concept invite les familles à un réveil en musique. Les parents trouveront dans ce rendez-vous une précieuse occasion de tisser des liens avec leurs enfants.

L'ambition commune est de créer un espace de partage et de découverte, tout en offrant un moment d'évasion. Animé par des artistes passionné.e.s, les structures donneront la parole à des voix extérieures ou feront résonner le talent de leurs propres interprètes. De l'initiation instrumentale au théâtre, en passant par des concerts participatifs, la programmation regorge de propositions variées.

La saison s'ouvrira le **7 septembre** avec l'Orchestre de Chambre de Genève. Il conviera les enfants dès six ans, ainsi que leurs parents, à un atelier participatif et à l'apprentissage d'un morceau grâce à l'instrument de leur choix.

Le **5 octobre**, le Conservatoire populaire offrira un concert didactique de musique baroque, plongeant le public dans les sonorités envoûtantes des instruments d'époque.

Eklekto présentera à l'automne un spectacle pluridisciplinaire, inspiré de la Méthode Feldenkrais associant musique, chant et improvisation. Deux représentations seront proposées le **2 novembre** à 10h et à 11h.

Le **7 décembre**, l'Orchestre de Chambre de Genève entraînera petits et grands, à un voyage en danse et musique, à travers les traditions du monde.

Contrechamps présentera *Grand écart* le **11 janvier**, une rencontre entre deux instruments dialoguant en miroir, spécialement conçue pour les enfants dès quatre ans.

Le **1er février**, le Conservatoire populaire explorera, pour les jeunes de sept à huit ans, le théâtre avec ses textes contés, interprétés et jonglés.

Puis, le **22 mars**, Contrechamps fera dialoguer *Les contes pour enfants* d'Eugène Ionesco et la musique de Georges Aperghis, pour le plus grand plaisir du jeune public dès quatre ans.

Enfin, Eklekto viendra clore le **3 mai** la saison en transformant le corps lui-même en instrument, avec le spectacle *Le Dos de la Langue*, accessible à toutes et à tous.

Les affiches aux couleurs énergisantes du **Dimanche, c'est famille** ! à l'image de sa programmation vibrante, se dévoileront prochainement en Ville de Genève.

La réservation des places est obligatoire à travers la [billetterie Infomaniak](#).

Contact des institutions

Les 6 toits
Laboratoire des arts vivants

- Lisa Ratajczyk, Les 6 toits :
rsvp@les6toits.ch
les6toits.ch



- Julie Cabrol, Conservatoire populaire :
j.cabrol@conservatoirepopulaire.ch
conservatoirepopulaire.ch

Э Я Т И О | C H A M P S

- Susanne Peters, Contrechamps :
susanne.peters@contrechamps.ch
contrechamps.ch



- Dorian Fretto et/ou Nathalie Baranger, Eklekto :
fd@eklekto.ch; admin@eklekto.ch
eklekto.ch

**l'Orchestre
de de Chambre
de Genève**

- Victoria May, Orchestre de Chambre de Genève :
victoriamay@locg.ch
locg.ch